

**CASA Nº 16**

TIPO ETAPA: Casona carretera.

- DIRECCION: C/ Carnicería nº 2 y 4.
- SITUACION Y ORIENTACION: Oeste.
- PROPIETARIOS: Familia Andrés Muñoz.
- DATAcion: 1727.
- ESTADO DE CONSERVACION: Bueno.
- USO: Vivienda permanente de tipo familiar.
- NUMERO DE PLANTAS: Dos y entrecubierta.
- SUPERFICIE TOTAL: 680 m<sup>2</sup>.
- RELACION: Aislada.
- AÑADIDOS: Tenía un corral en la parte trasera, que ahora es un patio por el que se accede a una de las divisiones actuales.
- DIVISIONES: Cuatro realizadas en 1955.
- REFORMAS: Las que tuvieron lugar al realizarse las divisiones y otras posteriores en cada una de éstas que se han realizado para asegurar su habitabilidad.
- MATERIALES BASICOS: Madera de pino albar y roble, piedra arenisca, barro y bardas de roble.
- ELEMENTOS COMPOSITIVOS:
  - Un arco de medio punto estaba situado en el centro de la fachada principal, en la actualidad sólo queda parte de los sillares que lo componían.
  - La chimenea troncocónica ha desaparecido al igual que la cocina pinariega que coronaba.

➤ **DEFINICION GENERAL:**

Se trataba de una casa de volumen cúbico con cubierta a cuatro aguas, pero en la actualidad está dividida en cuatro viviendas. Algunas de éstas se usan como vivienda permanente y otras como vivienda eventual.

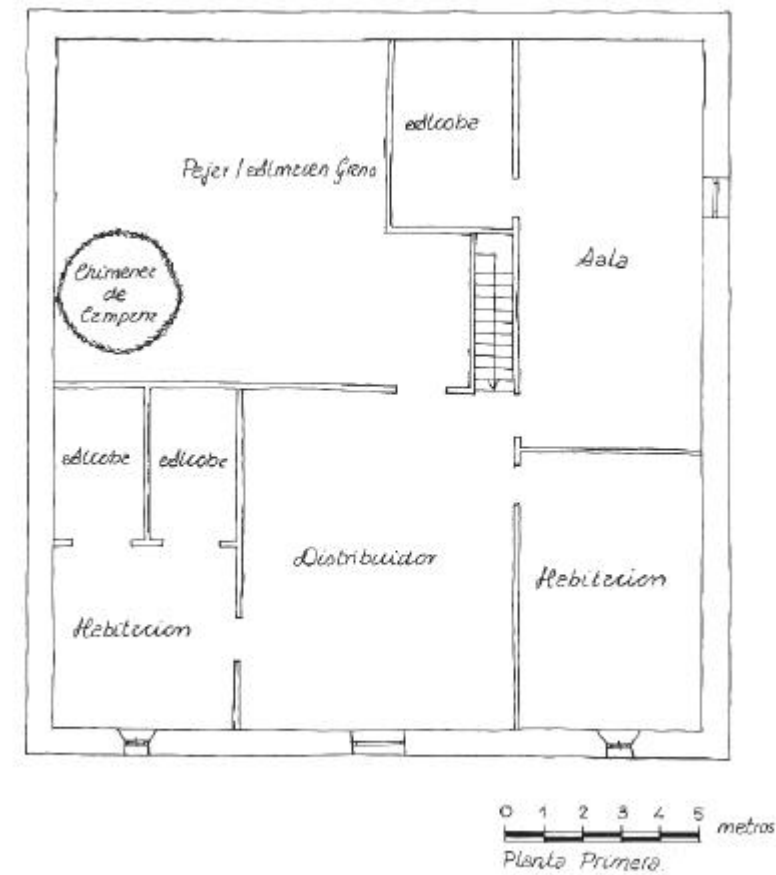
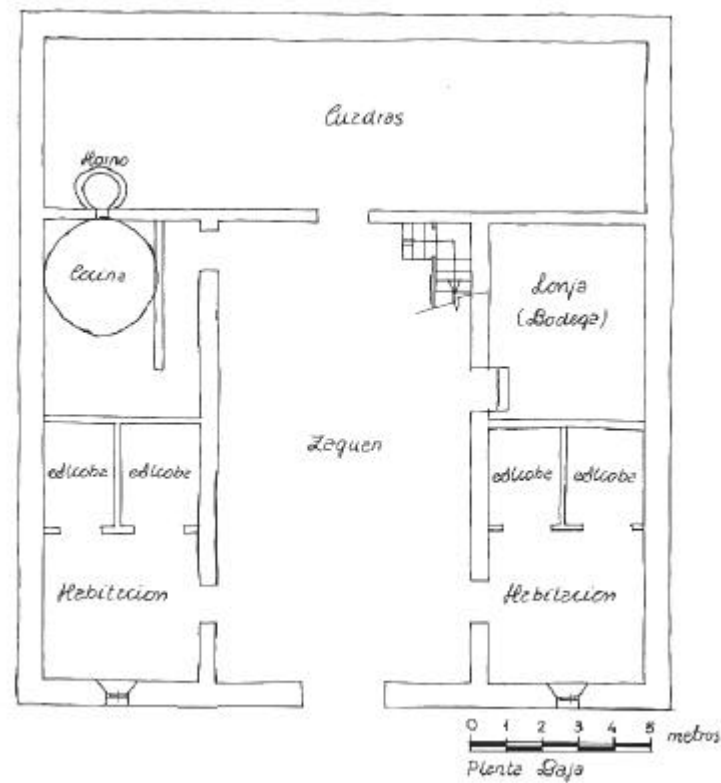
El aspecto exterior se muestra totalmente deteriorado debido a las numerosas reformas realizadas como consecuencia de las divisiones.

El mismo arco de la entrada principal ha sido cegado y en él aparecen ahora dos ventanas, cada una perteneciente a una casa.

Esto nos hace reflexionar acerca de lo que puede suponer un mal planteamiento de las divisiones a efectuar en una casa de estas características. Siempre se verá afectada la morfología en general, pero se pueden seguir unas pautas que respeten dentro de lo posible el aspecto exterior y que traten de conservar el ambiente original del interior.

➤ **ORGANIZACIÓN:**

En la planta baja, a cada lado del zaguán había una habitación con dos alcobas, a continuación una bodega en la parte derecha y una cocina pinariega en la izquierda. En ésta, se encontraba la boca del horno con su volumen situado en las cuadras, que ocupaban todo el fondo de la casa.



A la planta primera se accedía por unas escaleras situadas en derecha del zaguán. El distribuidor era una gran estancia que daba a la fachada principal, con una habitación a cada lado, (una de ellas con dos alcobas). En la fachada este había una sala con una alcoba, y en su opuesta el pajar o almacén de grano.

La entrecubierta no tenía divisiones y se utilizaba como pajar.

➤ **ESTRUCTURA:**

La cimentación es la tradicional y para la sustentación de la estructura horizontal, se utilizan muros de carga pétreos y pies derechos.

Los forjados son de madera de pino albar, con vigas de grandes luces y por lo tanto de sección importante. Del mismo material son las viguetas y el entablado que va clavado directamente sobre ellas.

Las escaleras eran de madera en su segundo tramo, mientras que el primero era un macizado de piedra.





➤ **CERRAMIENTOS:**

Todas las fachadas son de mampostería de piedra arenisca, presentando únicamente sillares en huecos y esquinas. Se utilizaba mortero de barro para recibir el mampuesto.

Existe una imposta pétreo en la fachada principal, a la altura del forjado.

Las fachadas están totalmente alteradas debido a las cuatro divisiones que se han realizado, abriendo y cerrando huecos por doquier.

➤ **CUBIERTA:**

La estructura de la cubierta es de madera de pino albar y apoya en los muros de carga y en cuatro pies derechos.

Tiene un alero de madera que vuela aproximadamente un metro de la fachada, apoyándose en canes de madera labrada.

El material de cobertura utilizado es la teja curva árabe. Debido a la superficie en planta y a la pendiente, se consiguen alturas que posibilitan adaptar estas entrecubiertas para vivienda. En una de las divisiones de la casa se ha aprovechado esta zona, consiguiendo una amplia estancia. Podemos asegurar, por lo tanto, que una rehabilitación interior adecuada, puede aumentar considerablemente la superficie útil y vividera de estas casas, que ni múltiples divisiones son capaces de empequeñecer.



➤ **PARTICIONES:**

Sólo algunas de las particiones han sido respetadas y se conservan aún muros de carga pétreos, algunos de los cuales sirven en la actualidad de límite entre las divisiones realizadas.

En la primera planta, junto con las particiones pétreas, hay entramados de madera rellenos de adobe, que también aparecían en la primera planta.

Como paramentos en separación de estancias secundarias había entablados.





➤ **REVESTIMIENTOS:**

En cuanto a los paramentos verticales, o bien estaban vistos, o sino encalados, tanto fueran pétreos como de tabla. En el caso de entramado de adobe, se revestían con mortero de barro.

En origen, los suelos de la planta baja son de barro apisonado o de enlosado de piedra arenisca más dura que la de la fachada, y los de las restantes plantas, de tarima de pino clavada directamente sobre las viguetas.

➤ **HUECOS:**

Los huecos originales tenían recercados de sillares, pero han desaparecido cegados o ampliados.

Aún se puede apreciar la formación del arco de medio punto, cuyas dovelas no estaban labradas, o el antepecho original de alguna de sus ventanas, formado por dos hiladas de sillares.

➤ **OBSERVACIONES:**

Pocas observaciones se pueden hacer de esta casa, salvo que a penas guarda relación con la gran casona que fue en su origen.

➤ **PERTURBACIONES:**

Además de las causadas por las divisiones y numerosas reformas para mejorar su habitabilidad, hay en sus fachadas varias farolas, cableado del tendido eléctrico, cajas generales de protección, canalones, bajantes y red de telefonía.



*Ver Casas*